

	แบบเสนอหลักสูตรการฝึกอาชีพ หน่วยงาน สถานพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชนจังหวัดสงขลา ประเภทวิชา ศิลปกรรม สาขาวิชา หัตถกรรม	
ชื่อวิชา การผูกผ้าในงานพิธีการ ชื่อภาษาอังกฤษ -	เวลา ๓๐ ชั่วโมง หน่วยกิต ๐.๕ หน่วยกิต	

คำอธิบายหลักสูตร

ศึกษาความสำคัญเกี่ยวกับแบบลายผ้า การวาดแบบและการใช้วัสดุอุปกรณ์ในการผูกผ้า ฝึกปฏิบัติวิธีการ เทคนิค ทักษะให้เกิดความชำนาญในการผูกผ้ารูปแบบต่างๆ ในการตกแต่งสถานที่ ซึ่งเป็นที่นิยมในงานพิธีการต่างๆ ทั้งพิธีการของราชการและเอกชน ตลอดจนการดูแลรักษาผ้าที่ใช้ มีความเข้าใจและมีทักษะในการทำงานเห็นคุณค่า ความสำคัญของงานและมีเจตคติที่ดีต่องานอาชีพ สามารถนำไปประกอบอาชีพเสริมได้

ผลการเรียนรู้

ด้านความรู้

- อธิบายความสำคัญแบบลายผ้า การวาดแบบและการใช้วัสดุอุปกรณ์ในการผูกผ้า วิธีการ เทคนิค การผูกผ้ารูปแบบต่างๆอย่างมีศิลปะ ทั้งพิธีการของราชการและเอกชน และการดูแลรักษาผ้าที่ใช้

ด้านทักษะ

- ฝึกปฏิบัติให้มีทักษะ การวาดแบบ ตกแต่ง การผูกผ้ารูปแบบต่างๆ และการเก็บดูแลรักษาผ้าที่ใช้
- คิดคำนวณต้นทุนและกำหนดราคาค่าแรงตามหลักการ

พฤติกรรมที่พึงประสงค์

- เห็นคุณค่าความสำคัญของงานและมีเจตคติที่ดีต่องานอาชีพ
- สามารถนำไปประกอบอาชีพเสริมอย่างมีคุณภาพ

โครงสร้างหลักสูตร

ที่	หน่วยการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)		น้ำหนัก
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ	
๑	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการผูกผ้าในงานพิธีการ - วัสดุอุปกรณ์ เครื่องใช้ ในการผูกผ้า - การเรียนรู้แบบลายผ้าต่างๆ - การวาดแบบ	ข้อ ๑, ๒	ศึกษาการใช้วัสดุอุปกรณ์ เรียนรู้ลายผ้า การวาดแบบ	๔	-	๕
๒	การผูกผ้ารูปแบบต่างๆในงานพิธีการ - แบบไขว้ลาย - แบบผ้าผืนเดียว - แบบผ้า ๒ สี - แบบผ้า ๓ สี ลายไขว้ (ถักเปีย) - แบบผ้าลายสายรุ้ง ๓ สี (โบราณ)	ข้อ ๑, ๒, ๓, ๔, ๕	ปฏิบัติวิธีการ เทคนิค ตกแต่ง การผูกผ้ารูปแบบต่างๆ และการเก็บดูแลรักษาผ้าที่ใช้	๓	๗	๒๕

	- แบบลายตาข่าย (อวน) - แบบดอกระย้าทับขึ้น					
๓	การผูกผ้าตกแต่งในพิธีการ - จีบโต๊ะ (ลายธรรมดา) - จีบพับ - จีบลายผีเสื้อ (ยกตัวผีเสื้อเกาะ) - จีบผ้าลายตาข่าย - จีบผ้าลายห้าห่วง	ข้อ ๑, ๒, ๓, ๔, ๕	ปฏิบัติวิธีการ เทคนิค ตกแต่ง การผูกผ้าตกแต่ง รูปแบบต่างๆ และการเก็บ ดูแลรักษาผ้าที่ใช้	๓	๗	๒๕
๔	การทดสอบภาคปฏิบัติการผูกผ้า ในงานพิธีการและผูกผ้าตกแต่งใน พิธีการ การคิดคำนวณต้นทุนและ กำหนดราคาค่าแรง	ข้อ ๑, ๒, ๓, ๔, ๕	ศึกษาและปฏิบัติการผูกผ้า รูปแบบต่างๆ การคิด คำนวณต้นทุนและกำหนด ราคาค่าแรง	-	๖	๑๕
การวัดผลการเรียนรู้						๓๐
รวม				๓๐		๑๐๐

เป้าหมาย

เชิงปริมาณ

- จำนวนผู้เรียนไม่เกิน ๒๐ คน
- ร้อยละ ๖๐ ของผู้เรียนมีวัตถุประสงค์ในการเรียนผูกผ้าในงานพิธีการและผูกผ้าตกแต่งในงานพิธีการ
 - ผู้เรียนสามารถผูกผ้าในงานพิธีการได้อย่างน้อย ๓ แบบ
 - ผู้เรียนสามารถผูกผ้าตกแต่งในงานพิธีการได้อย่างน้อย ๒ แบบ

เชิงคุณภาพ

- ผู้เรียนสามารถผูกผ้าในงานพิธีการและการผูกผ้าตกแต่งในงานพิธีการรูปแบบต่างๆ ได้และมีเจตคติที่ดีต่องานอาชีพ

คุณสมบัติของผู้เรียน

- ไม่จำกัดความรู้พื้นฐาน
- สามารถอ่านออก เขียนได้
- ไม่จำกัดคุณสมบัติ
- ต้องมีใจรักในงานอาชีพ

หน่วยงานหรือสถานศึกษาที่รับรองหลักสูตร

วิทยาลัยชุมชนสงขลา

เครื่องมือ วัสดุ อุปกรณ์ และเอกสารประกอบ

๑. ผ้าตัวนวม, ผ้าซับใน
๒. เข็มหมุด
๓. กรรไกร
๔. เข็มปัก
๕. ลวด
๖. หนังสือ
๗. เอกสารประกอบการฝึกอบรม เช่น ลายผูกผ้าแบบต่างๆ, แบบผูกผ้าในงานต่างๆ

การวัดและประเมินผล

ที่	ผลการเรียนรู้	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือวัดและประเมิน	เกณฑ์การวัดและประเมิน
๑	อธิบายความสำคัญแบบลายผ้า การวาดแบบและการใช้วัสดุอุปกรณ์ ในการผูกผ้า วิธีการ เทคนิค การผูก ผ้ารูปแบบต่างๆอย่างมีศิลปะ ทั้งพิธี การของราชการและเอกชน และการ ดูแลรักษาผ้าที่ใช้	- สังเกตพฤติกรรม - สัมภาษณ์	- แบบสังเกตพฤติกรรม - แบบสัมภาษณ์	- ผู้เรียนต้องได้ คะแนนร้อยละ ๖๕ ขึ้นไป จึงจะผ่าน
๒	- ฝึกปฏิบัติให้มีทักษะ การวาดแบบ ตกแต่ง การผูกผ้ารูปแบบต่างๆ และการเก็บดูแลรักษาผ้าที่ใช้ - คิดคำนวณต้นทุนและกำหนดราคา ค่าแรงตามหลักการ	- ตรวจสอบกระบวนการ ปฏิบัติงาน - ตรวจสอบผลงาน - สังเกตพฤติกรรม - สัมภาษณ์	- แบบประเมินการปฏิบัติงาน - แบบประเมินผลงาน - แบบสังเกตพฤติกรรม - แบบสัมภาษณ์	- ผู้เรียนต้องได้ คะแนนร้อยละ ๖๕ ขึ้นไป จึงจะผ่าน
๓	- เห็นคุณค่าความสำคัญของงานและมีเจตคติที่ดีต่องานอาชีพ - สามารถนำไปประกอบอาชีพเสริมอย่างมีคุณภาพ	- สังเกตพฤติกรรม - สัมภาษณ์	- แบบสังเกตพฤติกรรม - แบบสัมภาษณ์	- ผู้เรียนต้องได้ คะแนนร้อยละ ๖๕ ขึ้นไป จึงจะผ่าน

ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลงชื่อ

(นายอรุณ คงพันธ์)

(พนักงานพินิจ)

ผู้เสนอหลักสูตร

ลงชื่อ

(นายเจนรบ รักวิจิตร)

(หัวหน้าสถานแรกรับเด็กและเยาวชน)

ผู้เห็นชอบหลักสูตร

ลงชื่อ

(นางยุพิน งามอาจ)

(ผู้อำนวยการสถานพินิจฯจังหวัดสงขลา)